

## La PAGÉ (mouche noyée)



Photo: Serge Petit  
Monteur: Jean-Guy Riendeau

- Hameçon: Mustad 3906B # 8 à 12
- Fil: Pré-ciré 6/0 ou 8/0 noir
- Queue: Quelques fibres de pellerine de faisan doré
- Corps: Soie floss couleur rouge
- Côtes: Petit tinsel plat #16 de couleur argent
- Ailes: Sections de plumes d'oie ou de dinde teinte rouge
- Épaules: Petites plumes de poule de guiné ou de pintade
- Gorge: Quelques fibres de plume de selle de poule de couleur brune allant jusqu'au milieu du corps.
- Tête: Fil de montage laqué

### La Pagé

Olivier Pagé naquit à Masson en 1874. Spécialiste forestier, en plus de son association avec le moulin McLaren de Masson, à la demande de cette entreprise, il se rendait à Bathurst au Nouveau-Brunswick, pour y établir un moulin à papier.

Beaucoup de considération lui était apportée, du fait que de nouveaux emplois résultaient de cette initiative locale. Grand pêcheur, il savait profiter de l'abondance de la richesse saumon du début du siècle en pêchant plusieurs rivières, notamment la Miramichi.

En guise de considération et comme remerciement, on créait pour lui la mouche "Pagé". Olivier Pagé (Oliver Page) était le grand père de Guy et Jean Pagé, ce dernier toujours très actif dans le domaine de la pêche sportive.

La "Page" était d'ailleurs publiée parmi les mouches officielles "Sportsman en 1949.